

lainfo es la publicación gráfica y digital mensual destinada al claustro docente que resume las novedades académicas de la Facultad de Diseño y Comunicación. Se edita ininterrumpidamente desde Agosto 2003.

www.palermo.edu/dyc | decanatodc@palermo.edu |  
Mario Bravo 1050. 6° piso.  
Facebook: Decano DC | Twitter: @decanodc

### Agenda Marzo 2014

► **Estudiantes Regulares:** Las clases del primer cuatrimestre 2014 comienzan el miércoles 5 de marzo y finalizan el viernes 27 de junio (el lunes 3 y martes 4 son Feriados Nacionales). Los estudiantes regulares NO tienen clases durante la semana de Exámenes Previos de Mayo, del lunes 19 al viernes 23 de mayo.

► **Estudiantes Ingresantes 2014:** Las clases del primer cuatrimestre para Alumnos Ingresantes en marzo 2014, comienzan el lunes 17 de marzo y finalizan el viernes 27 de junio. Los estudiantes ingresantes SI tienen clases durante el período de Exámenes Previos de Mayo.

► **Calendarios Especiales:** Las clases de las Electivas Especiales (fueron creadas especialmente y no pertenecen a una determinada carrera), los ciclos de Licenciatura (en Diseño y en Negocios de Diseño y Comunicación) y Maestría en Diseño cumplen el mismo calendario que los estudiantes ingresantes en marzo 2014, a excepción de la asignatura Recursos Humanos I del ciclo de Lic. en Negocios en Diseño y Comunicación, Historia y Tendencia del Diseño I y II, de la Lic. en Diseño que comienzan sus clases en la semana de 5 de Marzo.

► **Listado de Asistencia:** El docente deberá corroborar que los alumnos presentes en el curso estén inscripto en la oferta correspondiente a la comisión bajo análisis. Caso contrario, deberá informar al alumno que se presente en Orientación al Estudiante (Mario Bravo 1050, 5° piso, de 8 a 21hs.) a efectos de dar solución al inconveniente.

► **Horas MAP:** Como todos los cuatrimestres los profesores interesados pueden solicitar la asignación de Horas de Consulta (Horas MAP) para el 1° Cuatrimestre 2014, hasta el viernes 11 de abril únicamente a través del MiniSitio Profesores DC en el link "Solicitudes y Consultas". No será posible enviar solicitudes luego de esta fecha. El ciclo correspondiente al primer cuatrimestre 2014 comienza el lunes 28 de abril y finaliza el viernes 06 de junio. No se realizan horas de consulta durante la semana de exámenes de mayo ni los días feriados. (+Info: novedadesdc@palermo.edu.)

► **Ciclo de Evaluación:** Del viernes 13 al jueves 19 de junio se realizará el Cierre de Actas de Cursada. La última semana de corrección para exámenes finales será del lunes 23 al viernes 27 de junio. Las comisiones afectadas por el Feriado Nacional del viernes 20 de junio realizarán el Cierre de Actas el viernes 13.

► **Reasignación Horaria:** Los profesores interesados pueden modificar los horarios flexibles (relacionados al Encuentro Latinoamericano de Diseño), hasta el viernes 11 de abril a través de novedadesdc@palermo.edu.

► **Solicitud de Salidas de Campo:** Le informamos que las solicitudes de Salida de Campo 1° Cuatrimestre, estarán disponibles a partir de la cuarta clase iniciado el cuatrimestre. Las solicitudes correspondientes al período Regular (inicio miércoles 5 de marzo) estarán habilitadas a partir de la semana del lunes 24, solicitándolas con 72hs hábiles previas. Para el período Ingresante (inicio lunes 17 de marzo) estarán habilitadas a partir de la semana del lunes 7 de abril. Las solicitudes se deben tramitar con 72hs. hábiles previas a través del MiniSitio Profesores DC > Solicitud de Consultas > Autorización para Trabajo de Campo.

### Programa de Formación y Capacitación Docente. Cursos para docentes - Convocatoria 1° Ciclo - Primer Cuatrimestre 2014

La Facultad promueve la capacitación de sus profesores a través de este programa que consiste en 4 asignaturas. Se aconseja realizar una asignatura por cuatrimestre. El trabajo práctico final de cada asignatura es un paper académico remunerado que se publica en Reflexión Académica en Diseño y Comunicación. Las clases comienzan en la

semana 17 de marzo y finalizan en la semana del 23 junio, la semana de exámenes finales es del lunes 7 al viernes 18 de julio.

La oferta de cursos es el siguiente:

- Evaluación. Lunes 19 a 21hs. **Prof. Matías Panaccio.**
- Introducción a la Didáctica (2 ofertas). Martes 11:30 a 13:30hs. **Prof. Silvia Meza** ó Martes 15 a 17hs. **Prof. Karina Agadia.**
- Introducción a la Estrategia de la Enseñanza. Miércoles 11:30 a 13:30hs. **Prof. Carlos Caram.**
- Introducción a la Tecnología Educativa. Jueves 19:00 a 21:00hs. **Prof. Natalia Lescano.**

Inscripción gratuita: gestiondc@palermo.edu. Gestión Académica Mario Bravo 1050, 3° piso.

### Caras en Palermo

La Facultad concretó un acuerdo con la Revista Caras, de Editorial Perfil para la realización de cursos, seminarios y clínicas de capacitación en el campo del Estilo y la Imagen Personal. Las actividades de carácter extracurricular y aranceladas están abiertas al público. Las actividades con Revista Caras se enmarcan en el programa anual de la Escuela Plus DC con el concepto "Formación universitaria para el mundo de la moda". El acuerdo con Caras tiene el formato del acuerdo que tiene la Facultad con Revista Living. Escuela Plus realiza desde el año 2007 actividades de capacitación en el campo del Diseño de Interiores con la Revista Living, del grupo de Revista de La Nación. (+info www.palermo.edu/carasdc).

### Programa de Becas de Investigación de Posgrado DC

El Programa de Becas de Investigación de Posgrado tiene por objeto la formación y adscripción al área de Investigación de la Facultad, de investigadores con el máximo título académico, para jerarquizar aún más la tarea de generación de conocimientos en la disciplina. La meta a mediano plazo es la conformación de un Instituto de Investigación en Diseño.

El ciclo 2014 inicia el 19 de marzo a las 14hs con el primer grupo de docentes becados del Doctorado y la Maestría de nuestra Facultad. El equipo está conformado por los docentes **Lorena Bidegain, Andrea Pontoriero, Carolina Levy, Carlos Coccia, Virginia Suárez y Mercedes Pagliola.** Todos los años se reciben solicitudes hasta el último viernes de octubre, para los docentes que quieran comenzar en febrero y hasta el último viernes de abril, para comenzar en julio en doctoradodc@palermo.edu

### "Garantía de excelencia de la publicación"

La publicación académica que edita la Facultad desde el año 2000, "Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación" fue galardonada por el Conicet por tercer ciclo sucesivo para permanecer en el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas que reúne las mejores publicaciones académicas argentinas.

La publicación versión gráfica y online edita cuatro números al año (ver la info 113, diciembre 2013), tiene comité editorial y de arbitraje internacional y está indexada en Latindex, Scielo, Dialnet y Ebsco. La publicación fue mejorando en cada una de sus evaluaciones; en el año 2005 obtuvo 30 puntos (máximo 33) en el año 2010 obtuvo 32 puntos (máximo 33) y en el 2013 obtuvo 36 puntos (máximo 36), al obtener la máxima calificación posible fue ubicada en el Nivel I. El Comité Científico Asesor del Conicet ha decidido confirmar la permanencia de Cuadernos del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación en el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas para el período

2013 – 2015 (...) La permanencia de la revista constituye una garantía de la excelencia de la publicación. (Nota Conicet 19 diciembre 2013).

#### Inscripción - Asistentes Académicos 2014

Recordar a sus estudiantes que el viernes 21 de marzo finaliza la inscripción para los asistentes de cátedra que estén interesados en realizar el Programa de Asistentes Académicos 2014 y la asignatura de Pedagogía del Diseño I y II pueden cursarlas como electivas o extensión. Las clases comienzan en la semana del lunes 24 de marzo. Los interesados pueden acercarse a la Oficina de Comunicación Pedagógica, Mario Bravo 1050, 5º piso de 9 a 21hs. + Info. en Estudiantes DC Diciembre 77 o 5199-4500 Int. 1528 (comunicaciónpedagógica@palermo.edu).

#### Espacio de asesoramiento temático Proyecto de Graduación Marzo 2014

El espacio está conformado por académicos de diferentes áreas que, previa inscripción, atienden a los estudiantes de Seminario de Integración I y II sobre dudas específicas de contenidos temáticos de los Proyectos de Graduación. Están previstos tres encuentros por cuatrimestre, correspondientes al primer lunes de cada mes: 7 de abril, 5 de mayo y 2 de junio. La inscripción para el primer encuentro finaliza el lunes 31 de marzo, la misma se realiza en Mario Bravo 1050, Gestión Académica, 3º piso.

#### Programa de Tutorías 1º Ciclo 2014 Marzo - Mayo

Para todos aquellos docentes que forman parte del Programa de Tutorías Exámenes Previos, el calendario de cursada es: Planificación de correcciones y 1º corrección: 28 de marzo - 2º corrección: 11 de abril - 3º corrección: 25 de abril - 4º corrección: 2 de mayo - Exámenes finales prácticos: 9 de mayo - Exámenes finales teóricos: 16 de mayo. Recordar que el Programa de Tutorías exige el 100% de asistencia a la cursada. Los alumnos deberán asistir a la primera clase con: planificación de la asignatura, la guía del trabajo práctico final y el portfolio de la asignatura. La inscripción al primer ciclo finaliza el viernes 21 de marzo. + Info. Programa de Tutorías para Exámenes Previos o enviando un mail a espaciotoriasdc@palermo.edu.

#### Trabajos Reales para Clientes Reales

Durante el año 2013 se realizaron diez proyectos para empresas en el marco del Programa Trabajos Reales para Clientes Reales que otorgó más de 150.000 pesos en premios a estudiantes ganadores. En el Primer cuatrimestre nos acompañaron las siguientes empresas:

- DIRECTV propuso el diseño de diferentes objetos a partir de la utilización de antenas de DIRECTV en desuso. Cátedra Diseño Industrial IV, profesores **Hernán Stehle** y **Daniel Wolf**.
- Abremundos, sugirió el diseño de juguetes didácticos para niños de hasta 6 años de edad. Participó la asignatura Diseño Industrial IV, a cargo de los profesores **Hernán Stehle** y **Daniel Wolf**.
- Hermenegildo Zegna se acercó con la propuesta de diseño de prendas experimentales, a partir de las piezas suministradas por la empresa, en la asignatura Diseño de Indumentaria VI, a cargo de la profesora **Patricia Doria**.
- La Revista Bridal Time una vez más se acercó a nuestra Facultad para trabajar con la cátedra Diseño de Indumentaria VI, a cargo de la profesora **Patricia Doria**. Sugirió en esta oportunidad el diseño de un vestido de fiesta para amigas de la novia.
- La imprenta Akian, solicitó el diseño de una pieza Minicalendario 2014, bajo los requerimientos de la cátedra Taller III, a cargo del docente **Carlos del Río**.

Durante el 2do cuatrimestre se desarrollaron los siguientes proyectos.

- Fundación Manos Verdes: la consigna fue el diseño de un cesto domiciliario y de oficina para la separación de residuos. Cátedra Diseño

Industrial IV, profesores **Hernán Stehle** y **Daniel Wolf**.

- Interóptica: el requerimiento fue el diseño de porta anteojos para autos. Cátedra Diseño Industrial IV, profesores **Hernán Stehle** y **Daniel Wolf**.
- Estudio Piana: solicitó el diseño de un espacio gourmet para cadena hotelera. Cátedra Diseño de Interiores VI. Profesora **Alejandra Churrarín**.
- Ritex: desarrolló una colección en tejido de punto, temporada otoño-invierno 2014. Cátedra Diseño de Indumentaria VI, profesora **Patricia Doria**.
- Stone: la empresa propuso el diseño de una colección, cambiando el código de uso del Denim, temporada otoño-invierno 2014. Cátedra Diseño de Indumentaria VI, profesora **Patricia Doria**.

#### Licenciatura Compacta en Diseño para América Latina

Desde el 3 de febrero y hasta el 7 de marzo de 2014 se desarrolla la Licenciatura en Diseño para dos grupos de estudiantes extranjeros. Un grupo de estudiantes cursó el segundo y último módulo (ver Lainfo 109, Agosto 2013). En febrero comenzó un tercer grupo el primer módulo.

Los docentes de la Facultad que dictarán clases para el grupo ingresante 2014 son: **Mónica Incorvaia**, **Sabrina Testa**, **María Elena Onofre**, **Emiliano Galván**, **Raul Trujillo**, **Sandra Cabrera**, **Virginia López**, **Sandra Di Lucca**, **Juan Ignacio Belbis**, **Martín Stortoni**, y **Gustavo Cóppola**, **Cecilia Cuniolo**, **Rosana Bruschini**, **Mariana Bersten**, **Analia Baiz**, **Soledad Limido**, **Juan Ignacio Papaleo**, **Valeria Delgado** y **Bárbara Echevarría**.

Los docentes que dictarán clases para el segundo grupo son: **Alessandra Lizama**, **Andrea Andrés Rojas**, **Leonardo Fernández Tallón**, **Susana González** y **Daniela Elstein**, **Carlos Caram**, **Mariángeles Pusineri**, **Karina Agadia**, **Matías Panaccio**, **Silvia Meza** y **Gabriel Los Santos Julieta Selem**, **Alfio Maccari**, **Fernanda Apesteuguía**, **Pilar Diez Urbicaín**, **Jimena Toledo**, **Diego Pérez Lozano**, **María Laura Spina** y **Ludovico Jacoby**.

Los coordinadores académicos de las asignaturas del Programa son: **Marisa Cuervo**, **María Elena Onofre**, **Carlos Caram**, **Mercedes Massafra**, **Julieta Selem** y **Martín Stortoni**.

#### Escritos en la Facultad 2013

En la política editorial de la Facultad la publicación "Escritos en la Facultad" ocupa un lugar destacado porque difunde producciones significativas de estudiantes y documentos académicos (reglamentos, guías y otros). "Escritos en la Facultad" se edita ininterrumpidamente desde marzo 2005 y durante el año 2013 publicó once números (del 81 al 91 inclusive). Durante el año 2013 se editaron cuatro números correspondiente a los Proyectos de Graduación (82, 88, 89 y 91) y ensayos de estudiantes: *Dialogo con Artistas* (81) (Producción de la Cátedra Teatro y Espectáculo), *Reflexión Pedagógica* (84) (Ensayos de estudiantes que realizaron el Programa de Asistentes Académicos), *Marea Digital* (90) (Ensayos realizados en el Proyecto Pedagógico respectivo), *Foro de Investigación de Maestría* (85) y *Catálogo de Trabajos Finales de Grado 2012* (87), *Documento de Maestría en Diseño* (86), *Documento del Proyecto de Graduación* (83).

#### Entrega de Premios a Estudiantes ganadores

**CortoCircuito 2013:** 3º Edición del Premio a las mejores producciones audiovisuales de estudiantes de la Facultad, jueves 20 de marzo, 18hs., Mario Bravo 1050, Aula Magna, 6º piso.

#### Feridos Nacionales

El lunes 3 y martes 4 de marzo son Feriados por Carnaval. El lunes 24 de marzo es Feriado por el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.